



<http://northernphoenix.webnode.fr>

SECT-1	KICK, STOMP, FLICK, STOMP, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT KICK, STOMP, FLICK, STOMP
1 - 2	Kick PD devant - Stomp Up PD à côté de PG
3 - 4	Flick PD à droite et Slap Main D - Stomp up PD à côté de PG
5 - 6	1/4 tour D, Kick PD devant - Stomp up PD à côté de PG
7 - 8	Flick PD à droite et Slap Main D - Stomp up PD à côté de PG
SECT-2	GRAPEVINE, SCUFF, PIVOT MILITARY RIGHT, STEP FWD, STOMP
1 - 2	PD à droite - PG croise derrière PD
3 - 4	PD à droite - Scuff PG à côté du PD
5 - 6	PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour D (finir PdC s/PG)
7 - 8	PG devant - Stomp up PD à côté de PG
SECT-3	TOE STRUT FWD x 2, TOUCH TOE SIDE, HOOK, TOUCH TOE SIDE, $\frac{1}{4}$ TURN HOOK
1 - 2	Touch Pointe D devant - poser Talon D au sol
3 - 4	Touch Pointe G devant - poser Talon G au sol
5 - 6	Touch Pointe D à droite - Hook PD derrière Tibia G & Slap main G
7 - 8	Touch Pointe D à droite - 1/4 tour D, Hook PD devant PG
SECT-4	STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP FWD, STOMP, BACK, STOMP
1 - 2	PD devant diag D - PG croise derrière PD
3 - 4	PD devant diag D - Scuff PG à côté du PD
5 - 6	PG devant - Stomp PD derrière PG
7 - 8	PG derrière - Stomp PD devant PG
SECT-5	STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP, ROCK FWD, STOMP, STOMP
1 - 2	PG devant diag G - PD croise derrière PG
3 - 4	PG devant diag G - Stomp up PD à côté de PG
5 - 6	Rock PD devant - retour s/PG
7 - 8	Stomp up PD à côté de PG - Stomp down PD à D
SECT-6	SWIVEL HEEL-TOE-TOE-HEEL, HEEL SWITCHES
1 - 2	Swivel Talon G à droite - Swivel Pointe G à droite
3 - 4	Swivel Pointe G à gauche - Swivel Talon G à gauche
5 - 6	Touch Talon D devant - PD à côté du PG
7 - 8	Touch Talon G devant - PG à côté du PD
SECT-7	ROCK BACK, STOMP, STOMP, $\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN
1 - 2	(en sautant) Rock PD derrière - retour s/PG
3 - 4	Stomp PD à D - Stomp PG à G
5 - 6	Touch Pointe D à droite - $\frac{1}{2}$ tour D, PD à côté du PG
7 - 8	Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD
SECT-8	STEP DIAG RIGHT, STOMP, STEP DIAG LEFT, SCUFF, JAZZ BOX JUMP
1 - 2	PD devant diag D - Stomp PG à côté de PD
3 - 4	PG devant diag G - Scuff PD à côté de PG
5 - 6	(en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG derrière et petit Kick PD devant
7 - 8	(en sautant) PD à droite et Flick PG derrière - Stomp PG à côté du PD
OPTION	5 - 8 : PD croise devant PG - PG derrière - PD à droite - Stomp PG à côté de PD
TAG	A LA FIN DU 2ème MUR, rajouter :
1 - 2	PD à droite - PG croise derrière PD
3 - 4	PD à droite - Scuff PG à côté de PD
4 - 5	PG à gauche - PD croise derrière PG
7 - 8	PG à droite - Stomp PD à côté de PG